

特集：神田のキャラ事情

FREE AWAJI BOOK 8890



Lovely and Unforgettable, the Town Lives in You.

FREE AWAJI BOOK 8890
フリーアワジブック 8890
2016.06.01 発行

発行：一般社団法人 読書エディタズ・ネット
〒101-0063 東京都千代田区神田淡路町2-105 フラタスアワジ1311
Tel 03-3526-9883 Fax 03-3526-0090 www.waterras.com



編集：グッドモーニング株式会社 水代 優
www.goodmornings.co.jp

抹茶の苦味がクセになる

I'm happy!



GREEN TEA
RESTAURANT
1899
OCHANOMIZU

GREEN TEA RESTAURANT 1899 OCHANOMIZU

101-0062 東京都千代田区神田駿河台 3-4

TEL 03-3251-1150 FAX 03-3251-0270 <http://1899.jp/>

Lovely and Unforgettable,
the Town Lives in You.

Text Inoue Asako Photo Chie Maruyama



かわいさゆえに、好きになる。

このキャラあつての、このまち、この良さ。

包装紙から生まれたお肉屋さんのシンボル



ふとしたところにたくさんいるので、探してみるのも面白い。



愛嬌のあるキャラクターでマグネットや文房具などの商品も。

万世橋のたもとにそびえ建つ「肉の万世 秋葉原本店」は、この界隈では知らない人はいない昭和29年創業の肉料理専門の老舗もともと精肉店と惣菜店からスタートした万世は、現在は10F建てのビルの各フロアに9店もの肉料理店や売店、名物「万かつサンド」の工場が入る、まるでお肉のデパートのような楽しみが詰まった場所になっている。

そんな万世には、画家・林義雄さんが描いた牛の「モーちゃん」と、豚の「ブーちゃん」というキャラクターがいる。誕生のきっかけは、お肉を包むための“包装紙”だったんだそう。「ももとは新聞紙にお肉を包んでいたのですが、何か気の利いた包装紙を作りたいと考えていた創業者が、ある日子どもに絵本を読んでいる時に林先生の挿絵に出会ったんです。さっそくオファーをしたところ、快く承諾いただき、モーちゃん、ブーちゃん柄のかわいい包装紙が完成。当時は時代的に牛や豚を食べること自体があまりいいイメージではなかったのですが、柔らかいタッチで描かれたモーちゃん、ブーちゃんが親しみやすい雰囲気を作ってくれたのです」と広報担当者。キャラクターは看板などにも描かれ、いつしか店のシンボルとしてお客に愛されるように。癒し系のかわいらしさがあるモーちゃん、ブーちゃんは子どもにも大人気となった。



モーブ達の生みの親！作者の林義雄先生。

Lovely and Unforgettable, the Town Lives in You.



スリーエフ万世本店ではたくさんのグッズが販売されている。 地域のお客様を大切にする精神は今も受け継がれている。



「キャラクターを採用し始めた当時、学校の図画のお手本に使いたいからと、お店に包装紙をもらいにくる子どもたちがやってくるのがあったそうです。さすがは画家さんの作品だと、創業者もとても喜んだと言います」。現在のモーちゃん、ブーちゃんは三代目。キャラクターをデザインした食品やキーホルダーなどのグッズも販売し、さらにファンを増やしている。また、ファミリーや子ども向けに実施している「まんせいくらぶ」の会員になると、モーちゃん、ブーちゃんが描かれた会員証がもらえるほか、誕生日に届くカードを持参するとプレゼント特典が利用できるといううれしいサービスも。

モーちゃん、ブーちゃんは、お客とお店を繋いでくれる、かけがえのない存在だ。「今後は店内で使うソースの容器などにもモーちゃん、ブーちゃんのデザインを使うなど、アイテムをどんどん増やしていきたいと思っています。創業当時の気持ちを忘れず、モーちゃん、ブーちゃんと共に、これからもずっと地域の方に親んでもらえる店でありたいと思っています」。

肉の万世 秋葉原本店

千代田区神田須田町2-21 ☎0120-4129-01

☎月～金 ランチ 11:00～16:00

・土日・祝 ランチ 10:00～16:00

・ディナー 16:00～22:30 (L.O.22:00)

☎無休

母校をもっと好きになる。キャンパスのアイドル



学生の街・神田駿河台にある明治大学は、明治法律学校として明治14年に創立。130年以上の時を経て、現在では3万人以上の学生が学ぶ総合大学となっている。そんな明治大学で一番の人気者といっても過言ではないのが、公式キャラクター「めいじろう」。

2007年に学生や教職員から寄せられた約100点の応募作品から誕生しためいじろう。モチーフは“森の賢者”といわれるフクロウで、羽は大学のイメージカラーである紫紺色、胸にも大学のシンボルマークがデザインされている。



オープンキャンパスではツアーガイド役も。

2009年に広報課キャラクターから大学の公式キャラクターに昇格してからは、オープンキャンパスや六大学野球の応援にと大活躍。明大マート(売店)には文具やぬいぐるみなどのオリジナルグッズが販売されているほか、学校関係者に配る非売品の粗品も多くがめいじろうデザイン。めいじろうグッズは男女共に喜ばれるのだそうだ。「一番すごいのは、在校生やOB・OGからの人気。めいじろうがいてくれることで、大学に愛着を持ってくれる学生たちが増えました。今年の3月にめいじろうのLINEスタ



六大学野球では応援団とともに、選手たちを応援。

ンプが発売された時は、一時学内でブームになったんですよ(笑)」と話すのは、広報課の花城敦子さんと中村茉莉絵さん。その言葉通り、ひとたびめいじろうがキャンパス内を歩くと、学生たちがワッと集まりたちまちスマホ撮影会がスタート。その人気はまさにアイドル並みだ。コミカルな動きで周囲を笑わせたり、初対面の私達には「めいじろう」と書かれた名刺を渡すなど、公式キャラクターとしての任務も忘れない。そのサービス精神と仕事っぷりに思わず感心してしまった。

もちろん、めいじろうは学外との繋がりづくりに一役買っている。「音楽を通じた千代田区内の町おこしに取り組む本学の学生団体『明大町づくり道場』が参加する区内イベントには、めいじろうもよく一緒に参加しています。また驚いたのが、今年のお正月にめいじろう宛の年賀状が届いたこと!学外にもファンがいてくださったことに、職員みんなうれしくなっていました。めいじろうは今後もさまざまなイベントに登場していく予定です。めいじろうの活動をきっかけに、地元の方々に愛着を持っていただける大学になっていけたらいいなと思っています」。



めいじろうの名刺は受験生に大人気のこと。

Lovely and Unforgettable, the Town Lives in You.



キュートなルックスで場を和ませる。



広報課の花城さん(左)と中村さん(右)。



名刺交換にも応じるめいじろう。

明治大学 駿河台キャンパス 千代田区神田駿河台1-1 ☎ 03-3296-4545



HANG OUT MAP

ぶらぶらマップ 2016

illustration Mougi Kazuya

A 6月30日(木) 夏越大祓神事



私たちが日常生活のなかで、知らず知らずに犯してしまった罪けがれを人形(ひとがた)に託して身体を清め、心新たに生活を営むべく、大きな力を得る大切な行事が「大祓(おおはらえ)」です。名越、六月祓(みなづきはらえ)ともいい、特に6月は盛大に行われます。

- ・時間 11:00～、15:00～
- ・場所 神田明神境内

B 7月7日(木) 七夕祭

この日のみ出会える彦星と織姫に短冊に書いた願いごとを叶えてもらうようお願いします。
※どなたでも参加できます。

- ・時間 16:00～
- ・場所 神田明神境内

C 7月19日(火)～9月16日(金) 夏のビールイベント



今年で4回目となるマーチエキュート夏の恒例ビールイベント「ピアアーチ」。旧万世橋駅があった場所で、往時に思いを馳せながらビールを楽しんでみては!

- ・場所 マーチエキュート神田万世橋

EAT LOCAL! ワテラスマルシェ 便り



生産者の想いの詰まった多彩な商品が並ぶマルシェ。思わず会話ははずみます。

ワテラスマルシェに集まる全国の「おいしい」を紹介

全国各地から生産者や出店者が参加し、その時その時の新鮮な旬が集まるワテラスマルシェ。今回ピックアップするのは、東京都中央区日本橋蛸殻町にて素材にこだわり昔ながらの味を守り続ける老舗の佃煮屋「遠忠商店」と神奈川県・湯河原をはじめ日本各地の昔からの製法にこだわり、加熱処理をしない国産100%の蜂蜜を販売

する「まじめな蜂蜜」。どちらの店も素材・製法にこだわり抜いた多様な商品が並んでいる。それぞれの商品の開発ストーリーなども興味深いので、ぜひ積極的に話しかけてみて欲しい。生産者や出店者と会話を楽しめるのもマルシェならではの。話上手な店主から普段とは違った楽しみ方を教えてもらえるかも。



遠忠商店とまじめな蜂蜜が登場するワテラスマルシェは…

7月1日(金) 11:00～19:00 場所:ワテラス広場・淡路公園

遠忠商店

東京都

江戸っ子職人の味を佃煮で

大正2年に創業し、今年で104年目を迎える老舗の佃煮屋。今でも合成添加物を使わず、主に国産の原料だけを昔ながらの直火釜で炊いている。オススメは東京湾で捕れた食材で食感よく炊き上げた「生のり佃煮」「国産しょうがとおかかのふりかけ」他、海の幸シリーズ「江戸前で!」の瓶モノ。店主の宮島さんのオススメは「生のり佃煮」をごはんだけでなくパンにぬったり、オリーブオイルと和えてパスタにするなど洋風アレンジも。



まじめな蜂蜜

神奈川県

新しいフレーバーに 出会えるかも

国内で6%しか出回っていないという貴重なピュア国産蜂蜜を。ミツバチ1匹が一生かけて集める蜂蜜はスプーン1杯分と言われる。まじりつけなく非加熱で仕上げた蜂蜜は、ミツバチ何十匹分の生命力が感じられ、虫歯にもなりにくく、長期保存ができるのが特長。採れる花によっても風味が異なり、北海道知床で採れる「クローバー」はチーズのピザに、「菩提樹」はハーブ系の爽やかな香りでミルクティやチャイなど紅茶との相性が良い。



太田姫稲荷例大祭体験レポート



最前列、黒ぶち眼鏡をかけているのが記事を担当した高宮さん。担ぎ手とそれを見守る人でごった返す大通りで、彼もみんなもアツい気分だ。



総監督の笛と踊るように腕を振り指揮する姿で、その場のテンションは最高潮に。



行列の先頭には、女性達による高張提灯の一行。太田「姫」稲荷神社ならではの。



関係各者が一同に集合している出発前の一幕。

Text ワテラスチューデントハウス
高宮 寛 (日本大学歯学部 4年)

Photo Chie Maruyama

SPEAK OUT!

神輿を担ぐ人の思いに触れる

ワテラスチューデントハウスに暮らす学生が、神田周辺の魅力を内外に発信するコーナー。今回は、神田駿河台にある「太田姫稲荷神社」の例大祭の体験レポートです。

太田姫稲荷神社は、学校やオフィスビルが建ち並ぶ一角にあるが、戦国の数多くの神社の中でも、とりわけ豊かな霊験伝承と古い由緒をもつ神社である。2年に1度の神社神輿が出御される「本祭」に私たち15名の学生は参加した。

朝8時半、拝殿前で御霊入れの儀式が行われた後、神輿が神社前に運び出される。神輿の前での神輿総監督の挨拶の後、いよいよ巡行が始まる。行列は、氏子4町会の高張提灯の後に、猿田彦命、囃子、神職、神輿が続く。自身、神輿を担ぐのは昨年参加した神田祭以来で、あらためて神輿の重さに驚いた。一方で、その重さを感じた瞬間、神輿を担

ぐ「覚悟」を試されているような気がして、身が引き締まった。

氏子域をくまなく回る中、神輿を支える肩の痛みは増してくる。それに耐えながら一緒に神輿を担いできた仲間は、だんだんと戦友のように思えてくる。神輿は夕方5時半に宮入り。最後の道筋、神輿は名残惜しそうにゆっくりと神社に進んでいった。地域の方々といっしょにおそろいの半纏をまとい、笑顔で威勢のよい掛け声で神輿を担いだ1日。このような時間を重ねることが、自分の住むまちへの愛着、誇りにつながるのだと思った。「また2年後に会おう」という神輿総監督の言葉で祭りは締めくくられた。2年後、自身はワテラスチューデントハウスを卒業しているが、できれば今後もぜひ参加していきたいと思う。

長い巡行の途中では、学生たちが中心となつてかつく場面も。



WE ARE AAM!

JAZZ AUDITORIA
2016 Apr.28, 29, 30
WATERRAS



会場全体にこだまする
Tinaさんの歌声と演奏。

ジャジーフィーリングいっぱい、ワテラスの特別な3日間

淡路エリアマネジメント(AAM)の活動拠点であるワテラスがオープン3周年を迎えた2016年4月、28日～30日の3日間にかけてBLUE NOTE JAPAN, INC. との共催による大型野外ジャズイベント「JAZZ AUDITORIA 2016 in WATERRAS」が開催されました。

豪華なアーティストのラインナップが演奏を繰り広げる中、会場となったワテラス広場、淡路公園では地域のごちそうマーケット「ワテラスマルシェ」、移動式子ども基地「ワテラスキッズ」も催され、3イベント合わせ

て盛りだくさん。大いに賑わいました。

最終日の午後、澄みきった青空の下でR&Bを中心にブラジリアン、ブルースと様々なテイストの楽曲を表情豊かにのびのびと歌い上げた歌手の Tina さん。「ゴールデンウィークに入りいろいろな楽しみがある中で、たくさんの方にこのイベントに足を運んでいただけて嬉しいです。アーバンなのに同時に温かい雰囲気も感じられるこの会場で、音楽を通してたくさんの方と出会えてとても嬉しく思っています」と充足した笑みを浮かべました。



レジャーシートに座って各種イベントを楽しむ、都会のピクニック。



MINIさんの出展ではライブペインティングも。



ワテラスキッズではミニトレインが子どもに大人気。



重厚で華麗なアンサンブルにしばし聞き入る来場者。

主 催

JAZZ AUDITORIA 実行委員会

共 催

一般社団法人淡路エリアマネジメント
BLUE NOTE JAPAN, INC.

公益財団法人かけはし芸術文化振興財団

協 賛



中国南方航空
CHINA SOUTHERN AIRLINES

FUJIFILM
Value from Innovation

安田不動産株式会社

大成建設
For a Lively World